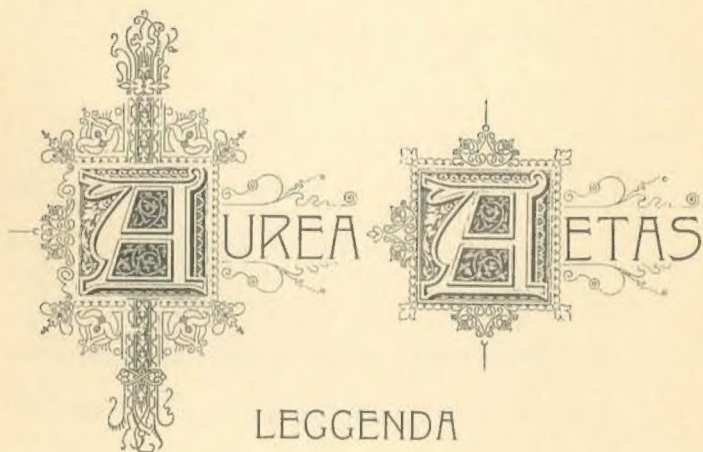


PIERO CORBELLINI



LEGGENDA



PAVIA

PREMIATA TIPOGRAFIA FRATELLI FUSI

Largo di Via Roma N. 7

—  
1902



*Pierina mia diletta,*

*Nel giorno delle tue nozze, ti presento, ricordo paterno,  
un' umile leggenda, che insegna come amore, virtù e sapienza  
siano guida alla vera felicità.*

*E ti presento pure, insieme all' adorata tua mamma,  
dalla quale hai tolto l' esempio d' una nobile vita, i più  
lieti auguri d' un avvenire beato. - Amaci sempre.*

*Pavia, 23 Ottobre 1902.*

IL TUO BABBO







Lontan lontano, in solitaria valle ,  
Grigio tra la verzura ergeasi e tetro  
Un vetusto maniero ; e non già d'armi  
N'usciva rombo o di corsier nitrito,  
Ma risonare al mattutino e al vespro  
Di cantici s'udia sacri al Signore.  
Figlie di regi, dodici fanciulle,  
Nel fior degli anni, a maraviglia belle,  
Avevan dato il mesto ultimo addio  
Ai diletti parenti, all' oro, agli agi,  
E, là sepolte, poverelle suore,  
Attrite dai digiuni, in vesta bruna,  
Sospiravano a Dio. Quanta dolcezza  
In quegl' inni devoti, che fulgore  
Negli occhi loro estatici, levàti  
Nell'etera a cercar le vie del cielo!  
Vivean de' frutti che i vicini campi  
Donavan generosi, e della pura

Onda e ghiacciata di montana vena  
Che perenne correa presso il cenobio.  
Godevano serene ore di pace;  
Ma subitana, orrenda la sventura  
Piombò sovr'esse: inebriando l'aria,  
Sotto il bacio del sole, una famiglia  
Brilla così di nivei gigli, quando  
Irrompe la bufera e con sua rigida  
Ala ne frange, ne atterra gli steli.

Di atroce morbo preda, una sorella  
Rende l'anima a Dio. Le derelitte  
Piegan silenti, gemebonde il capo.  
Soccombon altre ancor, nè il rio flagello  
Dòman balsami o preci. A sè d'intorno  
La nona delle vittime, nell'ora  
Che l'agonia precede, arse le fauci,  
Le tre chiamò superstiti compagne,  
E con fievole voce : « Il bianco velo  
Mi avvolgete alle chiome; il dolce imprendo  
Viaggio nuzial; uopo è m' affretti.  
Voi pur, voi pure, o mie sorelle, uscite  
Da queste mura all'aria viva, ai campi:  
Qui si geme e si muore. » E, così detto,  
Le fiammeggiâr di non terrena luce  
Gli occhi morenti, e a Dio l'anima bella,  
Rapida al par di folgore, s'aderse.

Angosciate, affrante, le tapine  
Dier sepoltura alla diletta salma,  
L'onoraron di lagrime, di fiori  
E di supplici voti, e, obbedienti  
Alla povera morta, usciro ai campi,  
Recando ognuna un picciolo fardello.

Era un'alba dorata; il dolce trillo  
Dell'usignolo s'effondea per l'aria;  
Ridevano di mammoie e vïole  
I margini de' rivi. Oh, quale festa  
Di colori, di suoni e di profumi!  
Bevono la fragrante aura vitale,  
Inebriate ammiran l'incantevole  
Spettacolo che s'offre ai loro sguardi,  
E con l'agile piede, infatigate,  
Valican monti e valli. A una fiumana  
Pervengono che move la chiara onda  
Placidamente. Siedon su la riva  
Delizïosa: hanno barbagli gemmei  
Le pure linfe al folgorar del sole,  
E, in lor vïaggio, innumere travolgono  
Pagliuzze d'oro, fulgidi lapilli.  
Tuffano il piè nell'onda cristallina,  
Vi diguazzano un poco, indi, salite  
Su la fiorita riva, colgon frutti  
Savorosi, dolcissimi, da frondi



Che intorno intorno quasi toccan terra.  
Mentre ne gustan, ecco sovra l'acque  
Galleggiando venir verso la proda  
Una rama, a veder maravigliosa.  
Ha foglie, fiori e frutti: altre son d'oro,  
Altre d'argento e di zaffir le foglie:  
Candidi i fiori e verdi e rossi e azzurri:  
Iridescenti i frutti nella buccia,  
Fatti così, come son pesche e arance.  
« Bellissima, bellissima! » — è un sol grido.  
Eccole entrar nel fiume; ecco, la rama  
Raggiungono, la portano sul greto.  
Nel contemplarla, esultano. « Quai terre  
Fortunate maturano tai pome? »  
Commossa, l'una, così dicé. L'altra  
Tocca la rama per dar fede agli occhi.  
La terza parla: « Il lido che feconda  
Sì mirabili fior, foglie sì rare,  
Tanto leggiadri e profumati e, penso,  
Appetitosi frutti, è lunge lunge,  
Nè mai lo visitò piede mortale.  
Io so una plaga, dove l'aria è sempre  
Mite e serena, dove sempre il giorno  
È radioso, dove tutto è un riso,  
Dove la vita è una delizia eterna. »  
« È questo l'Eden, questo l'Eden, ch'Eva,  
Improvvida, perdè! » — « Sì ben, gli è desso. »



« Vogliam, sorelle, assaporar sol uno,  
Un sol di questi frutti? Mala cosa,  
Certo, non è: ci vengon dal buon Dio. »  
Dalla rama staccato uno de' pomi,  
Quasi tremando, la v'infisse i denti  
E ne spiccò un morsello. « Oh, dolce, dolce! »  
Ne saggian l'altre suore.

« Divin frutto,  
Dicean, beato chi di te si ciba!  
Tu riconforti l'anima, ravnivi  
La mente, afforzi il cor. »

« Suvvia, moviamo.  
La miranda riviera ne sia guida:  
Tentiam nostra ventura. »

Agili e preste,  
Col picciolo fardello, eccole in via,  
La sfavillante rama, dolce peso,  
Portando in bella gara. Ilari sempre,  
A ritroso del fiume, alleluando,  
Traversano ogni dì nove contrade,  
E vanno e vanno, e sol posan la notte.  
Dopo un arduo cammin, che cento giorni  
Avea durato e cento, a' piedi giungono  
D'una deliziosa alpe, ridente  
Di freschi mai, di fruttifere piante,  
D'erbe odorose. Giù, di roccia in roccia

Precipitando, con soave murmure,  
 Zampilla dal suo grembo l'acqua viva,  
 Che prima in ampia conca si raccoglie  
 E forma poi la placida riviera.  
 Vengon dall'alto, su l'ali di zefiro,  
 Grati profumi, lieti suoni e canti.  
 « È vicina la meta: armiamci, suore,  
 D'ardor novello ed attingiam la vetta. »  
 Riposan su la folta erba e tra i fiori  
 Al rezzo d'una palma, ed han ristoro  
 D'agresti frutti; e gaie e vispe, come  
 Leggiadre forosette innamorate  
 Ch'entrano in danza, imprendono a salire  
 La faticosa e lunga erta montana.  
 Superan fratte, abissi, rocce e forre,  
 Cantando, liete in cor, laudi a Maria.  
 Quanto più salgon, l'aria imbalsamata  
 Più le carezza, e un'armonia di cielo  
 Più le innamora e le sospigne a un tempo  
 A fornire il viaggio. Odon per l'aria  
 Armonizzare cantici soavi  
 Osannanti al Signor. Ebre di gioia,  
 Sfavillando negli occhi, sull'estremo  
 S'incalzano declivio; ed ecco aprirsi  
 Agli ammirati sguardi una pianura  
 Tutta fiorita e verde, ed ecco splendere  
 Irraggiata dal sole un'aurea porta.

Con l'abbagliante spada un cherubino  
« Vestito del color di fiamma viva »  
Dallo sguardo e dal volto folgoreggia  
Una luce divina. Innanzi a quella  
Celeste vision, piegan le suore  
A terra le ginocchia. Oh, la suprema  
Letizia di quell'anime, inondate  
Di santo amor! Non è sì grande il gaudio  
D'una tenera madre, allor che al petto  
Si stringe il figlio che credea perduto,  
O di pudica vergine che abbraccia  
La prima volta l'adorato sposo.  
Alle supplici viene il cherubino  
E le avvolge di luce. Indi soave  
Le richiede: « Quassù, come giugneste?  
Che cercate, quassù? » — « Noi siam venute,  
Indegne peccatrici, a cercar Dio. »  
L'una sì dice; e l'altra: « Osammo troppo:  
Umiliate chiediam venia, o santo. »  
« Era la fede in noi tanto vivace,  
L'ultima parla, che a ragion fe' velo  
E ne diè lena a compiere il felice  
Pellegrinaggio. » Il cherubin sorrise.  
« Beate voi che tanta grazia alluma  
Da segnarvi le strade ardue del cielo.  
Vedete, al vostro giungere, le porte  
S'apron dell'Eden. » Girano sui cardini



Ambo i battenti, e un fiume ampio di luce  
Si riversa per l'etera serena  
E raddoppia il fulgor che innonda il loco.  
Si levano le suore ; umili in atto  
E vereconde, inchinano il cherùbo,  
E, il tumulto nel cor, la benedetta  
Varcano soglia. Incedono tra cantici,  
Tra ineffabili suoni, inebriate  
D'una letizia non provata mai,  
La vivida bevendo aria odorata,  
L'occhio rapito dall'eterno verde,  
Dai mille e mille fior ch'ornano i campi.  
Da primavera che nell'aria brilla,  
Dal suolo di crisoliti cosperso  
Che scintillano al sole.

Un serafino,

Candido in veste, move ad esse incontro  
E le festeggia — « Umano piè non mai,  
Dal fallo d'Èva, entrò per queste soglie.  
Benedetto Colui che premiar volle  
Con sì novo prodigio il vostro amore  
Per Gesù trionfante. » E le ginocchia  
A terra piega e leva gli occhi al cielo.  
« Fin che il mondo sarà, me vuole Dio  
Di questa reggitor felice zona  
Che ignora il pianto, dov'eterno è aprile,

Ed è una festa eterna. Io sono Ariele,  
E guida vi sarò perchè veggiate  
Quante accoglie delizie l'aurea cuna  
De' prischi padri e vi sia dato poi  
Farne fede ai mortali. »

Era là presso,  
In roccia adamantina, lo zampillo  
Di purissima linfa. Le tre suore,  
Invitate, ne bevvero, e il lor volto  
D'una bellezza sfolgorò suprema,  
E d'ineffabil gioia. Disse Ariele:  
« A chi ne bee, sorride primavera  
Eterna, qui. Venite, suore; tutte  
A parte a parte ora gustar v'è dato  
Le mire cose che il Signor profuse  
Di quest'Eden in grembo. Una sicura  
Avrete qui caparra del beato  
Eden celeste. »

E vider, trascorrendo  
Di maraviglia in maraviglia, i mille  
Tesori che fêr lieti Adamo ed Eva  
Ne' giorni lor felici. Era una pompa  
Di giardini, di laghi, di foreste,  
Un incanto di fiori e di verzure,  
Un aleggiar di molli aure odorate;  
Uno stormir dolcissimo di frondi,

Una lietezza che non può comprendere  
Umano spirto. Un fremito d'amore  
Correa per l'etra luminosa, e intorno  
Erompere s'udia soave un grido:  
« Benedetto il Signor! »

Mentre si pasce

Avido l'occhio di bellezze tante  
E di letizia l'anima s'innonda,  
Trapassa l'ora inavvertita, e il tempo  
Non ha misura: il sol così risplende  
Assiduo sul creato, e l'ieri e l'oggi  
Non conosce e il domani; è un mar di luce  
E di calor che l'attimo confonde  
Con gli evi eterni e col perpetuo riso.  
« Pria che laggiù torniate, io deggio aprirvi  
Il libro della vita. » Così parla  
Il serafin cortese alle sorelle.

In un sacrario penetrâr, miranda  
Opra divina, rifulgente d'oro,  
Coronata di gemme, che gli argentei  
Pinnacoli sospinge alti nell'etra.  
Non v'ardon ceri o faci: radiosa  
Vi si diffonde tuttavia la luce,  
Come se l'alba vi sorrida eterna.  
Intorno intorno, in marmo pario e in porfido  
Sono le mura storïate, e agli occhi



Parlan così le scolpite figure  
Come se fosser vive. Una corona  
Infinita di quadri orna il gran tempio :  
Dal dì che irradiò per l'universo  
Il divin spiro e sfolgorar fur visti,  
Per l'etera infinita, astri infiniti,  
E la vergine terra dagli abissi  
Emerse immensurabili, e compagne  
L'aria e l'acqua le vennero ed il fuoco ;  
Dal dì che apparve l'uomo e questa bella  
Di fior famiglia, d'erbe e d'animali ;  
Dagli albòr della fede alla suprema  
Sua trionfal vittoria ; dell'umano  
Genere le vicende figurate  
Vi risplendono tutte.

Ad uno ad uno  
Contemplano le suore i simulacri,  
Di maraviglia piene e di contento.  
Si prostrano all'altare, che di gemme  
Scintilla tutto, e una fervida prece  
Lèvano a Dio. Di flauti e di liuti  
Risuona il tempio, e sotto l'ampie volte  
L'eco ripete: Santo, santo, santo !  
Su l'ara è un libro d'oro che risplende  
Come facella chiusa in alabastro.  
« Alzatevi, sorelle, aprite il sacro

Libro de' libri, ove s'accoglie tutta  
E d'onde tutta sfolgora la luce  
Del sempiterno reggitor de' mondi;  
Di questo pan cibatevi; nel core  
Giubilando imprimate la dottrina  
Che ne impingua le pagine: sementa  
Che, su la terra sparta, a riscattarla  
Dal servaggio varrà nel qual si geme. »  
Ariel così parlò. Il volume eterno  
Aprirono le suore, e l'una lesse,  
Deliziando, ad alta voce, mentre  
L'udivan le compagne avidamente.

---

Su la terra, nel mar, per gl'infiniti  
Campi dell'etra una luce sfavilla  
Che d'are e templi onorasi e di riti.

Quando è possente la mortal pupilla  
In quelli ad affisarsi alti splendori,  
Ne' quali Dio la gloria sua sigilla,

S'accende il cuore di sublimi ardori,  
L'anima esulta, e, pura e desiosa,  
Corre alla festa de' perpetui fiori.

Come fervido il sol bacia la rosa,  
Brilla su l'acque o a bella donna in viso,  
Messaggier di letizia ovunque posa;

L'occhio di Dio, così, dal paradiso  
Discorre i mondi e l'universo abbraccia,  
Inebriando con l'eterno riso.

Ma stolto è l'uom: la gloriosa traccia  
Ei smarrisce talor che al cielo guida,  
E, come bruto, nel fango s'impaccia.

Suvvia, si levi, invochi ad alte grida  
Il Creator l'umana creatura,  
E a Lui s'appoggi, come a scorta fida.

Con la face del ver, sperda l'oscura  
Notte che gli s'addensa agli occhi intorno  
E l'eccelsa riveli sua natura.

Pensi ch'è breve della vita il giorno,  
Che la terra è un calvario ove si geme,  
Che tutto gaudio è l'immortal soggiorno.

Andran disperse le rovine estreme  
Del cieco mondo, ma vivranno i buoni  
Là dov'è il Sol che tramonto non teme.

Si cerchi Dio: se stesso l'uomo sproni  
Su l'orme luminose: impresa bella,  
Promettitrice di superbi doni.

Del Signore non ode la favella  
Dolce, paterna ricercargli il cuore?  
Non ode egli il Signor che a sè l'appella?

Di sapienza il fonte, il primo Amore,  
Il Sole di giustizia inchini, adori,  
E Dio l'ammanterà del suo splendore.



Lo annunziano dell'iride i colori,  
L'alba dorata, il fòlgor, l'uragano,  
Le stelle, il cielo azzurro, l'erba e i fiori.

Ovunque splende il reggitor sovrano:  
Lo raffiguran gli occhi della fede,  
No 'l cieco senso e il folle orgoglio umano.

Tristo chi move in buia notte il piede;  
Chi si dilunga dalla via spedita  
Che mena dritto all'eternal mercede.

Beata anch'essa la terrena vita,  
Se ardente fede e carità la regge,  
Se buona speme la conforta e aiuta.

Segua al Pastore obbediente il gregge,  
Accorra al fertil pasco ov'Egli il chiama,  
Rigido osservi la Sua santa legge.

Non più fosca la vita allora e grama,  
Ma serena e tranquilla, di persona  
Che vede e vuol dirittamente ed ama.

Non odii allor: salda concordia e buona;  
Non folli brame: il voler giusto e forte,  
La man che intreccia un'immortal corona.

Non truce furia si parrà la morte,  
Ma un angel pio, che al regno della luce  
E dell'amore dischiude le porte.

Mortale, ascolta il glorioso Duce:  
« Io son la Via, la Verità, la Vita:  
La via, che al cielo agevole conduce;

La verità, che ad opre belle incita,  
Che lo spirito afranca e lo sublima ;  
La vita senza fin, di sol vestita.

Pria di salire, accòstati all'opima  
Fiorita mensa che il Vangelo appresta ,  
Securo poi raggiungerai la cima.

Abbi la mano al beneficio presta,  
A tutti e di gran cor dona te stesso,  
Tutti conforta con paterna festa.

« Son la luce del mondo » in atto impresso  
Ha il Nazzareno : or l'anima t'innondi  
Di tanta luce il calore e il riflesso.

Orgoglio e vïolenza entro i profondi  
Abissi, allor, precipitar vedrai,  
E ridere la terra de' giocondi

Spettacoli d'amor, bearsi a' rai  
Delle virtù più fulgide, che sono  
Cibo vitale al cor, nè il sazion mai

T'insegnerà l'immensamente Buono  
A serbar l'alma pura, umile e pia,  
All'indulgenza pronta ed al perdono

Nulla viltà di cuor, nulla follia ;  
Dolcezza, temperanza, amor fraterno,  
Se vuoi salute, abbian di te balia.

Santa religion sieda al governo,  
Nel dubbio mar, della sbattuta nave,  
E volga al porto ove regge l'Eterno.

Compie il viaggio intrepido, non pave  
Il celeste nocchier, ma dritto vola  
Dove non giungon mai l'anime prave,  
Dove è Colui che i miseri consola.

Qual melodica nota, la parola  
Suonava intorno. Attente le compagne  
L'udivano e commosse, e fean tesoro  
De' consigli divini. Or l'una or l'altra  
Dalle immortali pagine attingea  
Norme d'integra vita: così l'ape  
Sugge industrie dal calice de' fiori  
Il dolce miel.

Felici erano appieno  
Le vergini sorelle, or tra il sorriso  
Di quella terra florida e beata,  
Ora leggendo e rileggendo quelle  
Pagine eccelse, ove rifulge accolta  
La somma sapienza.

Giunge il tempo  
Assegnato al ritorno, e dolorose  
Lasciano i luoghi, ov'eterno è il tripudio  
E primavera eterna. Aver trascorsi  
Nell'Eden sette giorni esse hanno fede,  
E vi passâr cent'anni sette volte.  
Dal serafino congedate, lasciano



Le benedette soglie ; riverenti  
Chinan dinanzi all'angel guardïano  
Le ciglia e le ginocchia ; le parole  
Ne ascoltan di conforto e di consiglio ;  
E vanno e van, col picciolo fardello,  
Sempre giovani e belle e sempre vispe.  
Dopo lungo cammin, giunser là dove  
Sorgea il cenobio : ed era l'erba fitta,  
Colà, tra le macerie : e nove tumoli,  
L'un presso l'altro, ivi fiorian di gigli,  
Che l'aure intorno empivano d'olezzo.  
Si prostrano le suore appo le fosse,  
Le bagnano di pianto, e, consolate,  
Si rimettono in via : sotto i lor piedi  
S'ingemma il suol di fiori : e van raminghe,  
Sempre giovani e belle e sempre liete,  
Tra i popoli spargendo la divina  
Parola di salute.

Inchini il mondo

Le provvide sorelle : omaggio renda  
A Carità, Virtude 'e Sapienza,  
E il secol d'oro abbellirà la terra.

---

